

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas

Informatīvais izdevums

JAUNIE VĀKI

Nr. 2018/01 (13)



Rīga

Katalogs izdots Braila raksta nodaļā
Strazdumuižas ielā 80, Rīgā, LV-1024
Tālrunis: 67522131
e-pasts: **gunta.bite@neredzigobiblioteka.lv**
Bibliotēkas mājaslapa: **www.neredzigobiblioteka.lv**
Twitter.com — **@LNerB**
Draugiem.lv — **draugiem.lv/neredzigobiblioteka.lv**
Facebook.com — **www.facebook.com/LNerB**

Ziņas par grāmatām un citiem jaunumiem

Šī informatīvā brošūra ir par Latvijas Neredzīgo bibliotēkā reproducētām grāmatām Braila rakstā un citiem jaunumiem. Brošūra iznāk reizi gadā un to bez maksas var saņemt bibliotēkas Lasītāju apkalpošanas nodaļā (t.sk. visās LNerB filiālbibliotēkās).

Latvijas jubilejas gadā reproducētas dažādas grāmatas, starp kurām ir arī latviešu klasiķu darbi. Tā piemēram, Reiņa un Matīsa Kaudzīšu pazīstamākais romāns «Mērnietu laiki» 2018. gadā piedzīvoja savu 3. izdevumu Braila rakstā. Par godu tam, Latvijas simtgades biroja informācijas centrā notika šīs grāmatas atvēršanas svētki un eksponēta izstāde «Citādie «Mērnietu laiki»». Atgādinām, ka šīs grāmatas 1. izdevums Brailā iznāca 1928. gadā, bet 2. izdevums — 1966. gadā. Sākot ar 2019. gadu, «Mērnietu laiki» otrais izdevums atradīsies brāļu Kaudzīšu muzejā «Kalnu Kaibēni» Vecpiebalgā.

Zemāk sniedzam sīkāku informāciju par grāmatām Braila rakstā, kas reproducētas 2018. gadā.

ORIĢINĀLLITERATŪRA

Egle Jana. «GAISMĀ»

(2 sējumos)

Grāmatā ir apkopoti astoņi stāsti par astoņiem dažādiem notikumiem, kas patiesībā stāsta par dažādām

sociālām, neērtām tēmām. Tomēr autore nebaidās par to runāt. Caur stāstiem viņa aktualizē tādus jautājumus kā bērnu izmantošana ģimenē, alkoholisms, transvestīti, goti un citi atšķirīga dzīvesveida cilvēki mums apkārt.

Grāmatas atvēršanas svētkos bibliotēkā viesojās autore Jana Egle un informēja, ka gaidāma jauna grāmata «Svešie jeb miļeņkij ti moi». Šī grāmata Braila rakstā tiks reproducēta 2019. gadā.

Kaudzītes Reinis, Kaudzītes Matīss. «MĒRNIEKU LAIKI» (3. izdevums)

(9 sējumos)

Šī grāmata piedzīvo savu trešo izdevumu Braila rakstā. Tas liecina par tās nezūdošo vērtību. Katrs šajā grāmatā atrod sev tuvu vēstījumu. Braila raksta nodaļas maketēja Herma Cīrule avīzītē «Bazūne» (Nr.8(84)) par grāmata raksta šādi: *«Tā ir kā dzijas kamols, kura viducītī — divu jauniešu — Kaspara un Lienas nelaimīgā mīlestība. Un tālāk — kārtu kārtām — ar mērniecību saistītie raibumi, ļaužu tikumi un netikumi, piebaldzēnu rakstura īpašības.*

Var mēģināt aprakstīt kopējo saturu kā ikvienai citai grāmatai, taču mani uzrunā kaut kas cits.

Jā, ir skumjš mīlas stāsts un varbūt tas lasītājiem būs svarīgākais. Man gan Kaspara jūtas pret Lienu šķiet tādas kā pabālas.

Mani uzrunā spilgtie personāži. Katrs varonis kā vesels stāsts. Katrs atsevišķs notikums — kā stāsts, kas veido kopējo darbu — kā daudzas upītes, kas saplūst lielā jūrā.»

Jāpiebilst, ka šajā «Mērnieku laiki» izdevumā papildus ir iekļauta arī skaidrojoša informācija labākai teksta uztverei un vēsturisko notikumu izpratnei.

Bakmans Frēdriks. «OMCE SŪTA SVEICIENUS UN ATVAINOJAS»

(5 sējumos)

Ja Jums patika šī paša autora grāmata «Vīrs, vārdā Ūve», tad noteikti patiks arī šis romāns.

Interesanti, ka grāmatas nosaukumā minētā Omce patiesībā nav romāna galvenā varone, bet gan viņas septiņgadīgā mazmeitiņa Elza. Meitenei ir uzdevums jeb misija — atrast un nogādāt adresātiem nesen mirušās Omces vēstules, kurās viņa lūdz piedošanu. Misijas laikā meitene arvien vairāk iepazīst savu vecmammu, kura dzīves laikā nebija un neuzvedās kā vecmāmiņām piedienētos.

«Smieklī plus asaras — tāda ir šīs grāmatas bilance,» saka Vineta Bite avīzītē «Bazūne» (Nr.7(83)).

Merķelis Garlībs. «LATVIEŠI sevišķi Vidzemē, filozofiskā gadsimtena beigās»

(4 sējumos)

Šī grāmata Latvijā pirmo reizi izdota 1905. gadā un vēsturiski tā bija kļuvusi par latviešu «nacionālisma avotu». Tomēr Braila raksta nodaļas korektore Vineta Bite avīzītē «Bazūne» (Nr. 4(80)) atgādina, ka *«lietderīgi atcerēties un saprast, ka Merķelis vērtē latvieti no vācieša skatpunkta. Viņš apcer laikmetu, filozofē par franču apgaismības paraugiem un cer uz labākiem laikiem*

latviešiem. Latvieti viņš raksturo kā slinku, gļēvu, zaglīgu, bez pašapziņas un mugurkaula, kurš nepadē pat acis uz kungu. [...] Sievietes, darbus darot, dzied «un ir vienīgās, kas zem vispārējā jūga vēl var just dzīvesprieku.» Turpretim vīriešiem, lai padētu savu garu un drūmo, nomāktu sirdi «līdz prieka augstumiem» būtu tā jāpiedzeras, ka viņi paši vairs sevis nepazīst.»

Tagad arī Braila raksta grāmatu lasītājiem ir iespēja iepazīties ar Merķeļa «Latviešiem», kas kļuvuši par kanonu Latvijas kultūrvēsturiskajā mantojumā, un izanalizēt tālaika latviešu kā tautas vērtējumu, lai izdarītu paši savus secinājumus.

Tvens Marks. «ĀDAMA UN IEVAS DIENASGRĀMATA»

(1 sējumā)

Autors asprātīgā veidā apraksta savu versiju par to, kā pirmais vīrietis Ādams sastapis pirmo sievieti Ievu. Dienasgrāmatas formā Marks Tvens piedāvā iespējamus variantus, ko abi pirmie cilvēki domājuši viens par otru, sekojot katra ikdienas gaitām un paradumiem.

Lūk, citāts no Ievas pārdomām par Ādamu: «*Jā, man šķiet, es mīlu viņu tāpēc, ka viņš ir mans un vīrietis. Lūk, ko es domāju par šo mīlu. Bet es esmu tikai sieviete — pirmā sieviete, kas pētījusi šo jautājumu. Varbūt, ka savas neizglītības un mazās pieredzes dēļ esmu atrisinājusi to nepareizi.»*

Grīns Aleksandrs. «VAROŅU GRĀMATA»

(2 sējumos)

Tas ir ieskats latvietī-karavīrā, latvietī-varonī. Grāmatā aprakstīti vēsturiski notikumi par senajiem Tālavas, Kursas, Līvu zemes un visvaronīgākajiem Zemgaļu karavīriem. Pirmsākumos tās bija nežēlīgas cīņas pašu cilšu starpā, gan apvienojoties pret iebrucējiem, gan arī vēlāk par Latvijas brīvību. Grāmatā aprakstīti tādi varoņi kā Rūsins, Dotis un Paiķis, Roboms un Veķis, Tālivalža dēli, ģenerālis Balodis, kapteinis Zolts, kapteinis Zīle, pulkvedis Kalpaks, kaprālis Speldzēns un virsseržants Klaviers.

Kviks Metjū. «ŠĪBRĪŽA VEIKSME»

(4 sējumos)

Romāns ir par četriem īpatņiem mūsu sabiedrībā, par apkārtējās sabiedrības attieksmi pret viņiem, par izlikšanos un draudzību.

«Par šo grāmatu būs dažādi viedokļi — vienam tie šķitīs garīgi slima cilvēka nesakarīgi murgi, citu tracinās viena no varoņiem vai katra vārda galā piesauktie ne tie pieklājīgākie vārdi. Nu jā, man jau arī šie vārdi nepatīk. Taču, ja es apstātos pie tā, kas man nepatīk, es šobrīd jums nevarētu teikt, ka šī ir viena no manām mīļākajām grāmatām.» Tā par romānu «Šībrīža veiksmē» rakstīja Herma Cīrule avīzītes «Bazūne» 10. un 11. numurā. *«Varbūt kādam šis romāns liksies veidots amerikāniska romantisma stilā, bet man tas lika aizdomāties. Aizdomāties par attiecībām, par to, ka reizēm vārds draugs*

mums ir tikai nosaukums, ka mēs nenovērtējam cilvēkus sev līdzās vai kopā vēlamies būt tikai tad, kad kopā var jautri pavadīt laiku... ka mums pietrūkst šī paša laika, jo vienmēr darāms kas ļoti neatliekams... Un kādā mirklī mēs zaudēsim un viss kas no tā paliks pāri būs mūsu vainas izjūta un skumjā atziņa, ka laiku nevar pagriezt atpakaļ.

Intrigai — grāmatā ir kāds noslēpums, kuru jūs uzzināsi, izlasījuši grāmatu līdz galam.» Tā raksta Herma.

Boljē Batists. «TŪKSTOTIS UN VIENA NAKTS ĀTRĀS PALĪDZĪBAS NODAĻĀ»

(4 sējumos)

Franču autora Batista Boljē stāstu krājums «Tūkstotis un viena nakts ātrās palīdzības nodaļā» apvieno gan dziļas sāpes, gan līdzpārdzīvojumu, gan aizkustinājumu, gan arī smieklus. Tas ir slimnīcas ikdienas apraksts par profesionāliem ārstiem, jauniņiem interniem un visdažādākā vecuma pacientiem un viņu tuviniekiem. Tie ir stāsti par trauslo robežu starp dzīvību un nāvi, kas liek aizdomāties un just līdzī.

Nesbē Jū. «ASINIS SNIEGĀ»

(2 sējumos)

Norvēģu rakstnieka Jū Nesbē trilleris «Asinis sniegā» ir pirmā no divu grāmatu cikla. Tas ir kriminālromāns par pasūtījuma slepkavu Ūlavu, kurš iemīlas sava bosa sievā. Situāciju vēl sarežģītāku padara fakts, ka boss ir pasūtījis Ūlavam nogalināt savu sievu.

Kriminālromāns aizved lasītāju uz aukstajām un tumšajām pilsētas ielām, kurās nāve un mīlestība cieši savijas kopā.

Nesbē Jū. «PUSNAKTS SAULE»

(3 sējumos)

Šis ir otrais trilleris divu grāmatu ciklā. Kriminālromāns stāsta par Jūnu, kurš slēpjas no Oslo ietekmīgākā cilvēka kriminālajā pasaulē — Zvejnieka —, jo ir to piekrāpis. Viņš ir aizbēdzis uz nomaļu Norvēģijas nostūri — nelielu ciematu kalnos tik tālu ziemeļos, ka saule tur nekad nenoriet. Jūns slēpjas mednieku būdiņā nekurienes vidū, kur viņam palīdz Lea un viņas dēls Knuts. Lai gan Lea viņam ir sagādājusi šaujamo un Knuts nodrošina ikdienā nepieciešamo, pusnakts saule Jūnu padara vai traku...

Aspazija. «ZILA DEBESS». Pirmā daļa no grāmatas «Zila debess zelta mākoņos»

(2 sējumos)

Šī ir pirmā daļa no Aspazijas autobiogrāfijas «Zila debess zelta mākoņos». Sākotnēji tā Braila raksta lasītājiem bija pieejama ar roku pārrakstītās grāmatas veidā, taču tad grāmatas otrā daļa kļuva lasīšanai nederīga tāpēc 2015. gadā tā tika pārizdota no jauna. Ar laiku arī pirmā daļa vairs nebija lietojama, tāpēc tika nolemts pārizdot arī šīs grāmatas pirmo daļu.

Tajā autore iejūtīgi, sirsnīgi un asprātīgi apraksta savu visagrāko bērniņu, kas pavadīta Zaļenieku pagasta «Daukšu» mājās. Viņas pirmos piedzīvojumus un pārdzīvojumus, iepazīšanos ar apkārtējo pasauli, ar dabu tās dažādo gadalaiku bagātībā, kā arī ar grāmatu un iztēles uzburtajiem brīnumiem.

Atgādinām, ka grāmatas otrajā daļā varat lasīt par Aspazijas agrīnām skolas gaitām, viņas ceļu uz zināšanām, kas nebūt nav bijis viegls un vienkāršs.

Tungala Lēlo. «BIEDRS BĒRNS UN LIELIE CILVĒKI»

(3 sējumos)

Šī ir igauņu rakstnieces Lēlo Tungalas triloģijas «Biedrs bērns» pirmā grāmata, kurā aprakstītas mazas meitenes sajūtas, negaidīti paliekot bez mātes. Pēckara gadi Igaunijā, tāpat kā Latvijā, ir trūcīgi un sāpīgi. Autore ļauj lasītājam uz notikumiem paskatīties ar bērna acīm un prātu. Tieši tāpēc bieži vien drūmā vēstures lappuse tiek pastāstīta ar humoru un gaišumu.

BĒRNU UN JAUNIEŠU LITERATŪRA

«MANA LATVIJA. Himna, karogs, ģerbonis, svētku dienas un vēl...» (ar palielināto druku)

(1 sējumā)

Grāmata sniedz atbildes uz jautājumiem par valsts simboliem, himnu, Brīvības pieminekli, Brīvības cīņām

un citiem jautājumiem. Tajā iekļauti arī daudzi dzejoļi, kas noderēs dažādās svētku reizēs.

Grāmata ir apvienota gan Braila rakstā, gan palielinātā drukā, lai to būtu iespējams lasīt kopā.

Rubiķe Dagnija, Žučkova Aelita, Laizāne Ilona.

«MANA ISTABA» (grāmata vieglajā valodā)

(1 sējumā)

Šī ir pirmā Braila rakstā izdotā grāmata, kas sarakstīta vieglajā valodā. Tā būs lietderīga gan pirmskolas vecuma bērniem, gan arī neredzīgiem bērniem ar garīgās attīstības traucējumiem.

Grāmatā vienkāršotā veidā aprakstīta telpu kopšana ikdienā, istabas augu kopšana, griezto ziedu uzglabāšana vāzēs, mēbeles dzīvoklī, dzīvokļa iekārtojums, sadzīves tehnikas lietošana, telefons, tā lietošana, kā arī doti telefona numuri, pa kuriem var zvanīt steidzamos gadījumos.

Žučkova Aelita, Laizāne Ilona, Rubiķe Dagnija.

«MANS APĢĒRBS» (grāmata vieglajā valodā ar taktilām ilustrācijām)

(1 sējumā)

Viens no galvenajiem uzdevumiem ir veidot iemaņas, kas ļauj bērniem sadzīvē būt patstāvīgiem, neatkarīgiem no pieaugušā, rūpēties pašiem par sevi. Šī ir otrā Braila rakstā izdotā grāmata, kas sarakstīta vieglajā valodā. Tāpat kā «Mana istaba» arī šī būs lietderīga vecākiem,

aizbildņiem vai izglītības iestādēm, kurās mācās bērni ar kompleksiem traucējumiem.

Grāmatiņā aprakstīti apģērbu veidi, to izvēle atbilstoši gadalaikam un atbilstoši situācijai, apģērba kopšana, sakārtošana skapī, sadzīves tehnika, to lietošana un elektrodrošības noteikumi, apavi, to veidi, kopšana, glabāšana, kā arī apģērba labošana, piemēram, pogu piešūšana.

Lai grāmatiņu padarītu interesantu mazajiem lasītājiem, tajā iekļautas divas taktilās ilustrācijas: vienā ir dots uzdevums, bet otrā — parādīti pogu piešūšanas veidi.

Kirkegors Ole Lunds. «MĒS AR VECTĒVU UN RŪKĪTIS PUKS»

(1 sējumā)

Īsi pirms Ziemassvētkiem Braila raksta nodaļa reproducēja jaunu grāmatu bērniem «Mēs ar vectēvu un rūkītis Puks», kurā notikumi aprakstīti pa dienām no 1. līdz 24. decembrim.

Lasot grāmatu, mazie lasītāji varēs padomāt par to, kādi sagatavošanās darbi Ziemassvētkiem tiek veikti viņu ģimenēs.

Zīgners Ingo. «MAZAIS PŪKIS KOKOSRIEKSTS IET UZ SKOLU»

(1 sējumā)

Grāmata, ko reproducēt Braila rakstā ieteica kāds mazais bibliotēkas lasītājs, ir par drosmīgu, atjautīgu un

zinātkāru ugunspūķīti Kokosriekstu, kurš kopā ar saviem vecākiem dzīvo uz vēl neatklātās Pūķu salas tālu okeānā.

Kokosriekstam šodiena ir īpaša diena, jo viņš pirmo reizi dodas uz skolu. Pa ceļam Kokosrieksts satiek mazu aszobu pūķi Oskaru, kuram vecāki neļauj iet skolā. Taču Oskars šausmīgi grib mācīties rēķināt un rakstīt, tāpēc draugi mēģina pārliecināt Oskara vecākus, ka skolā var iemācīties daudz vērtīgu lietu.

Tuvākajā laikā Braila rakstā tiks izdotas arī citas grāmatiņas par pūķīša Kokosrieksta piedzīvojumiem.

Jānsone Tūve. «TĒTIS UN JŪRA»

(2 sējumos)

Grāmata stāsta par trollīša Mumina ģimeni, kura pārceļas dzīvot uz kādu salu ar bāku. Trollīša tētis cenšas pasargāt savu ģimeni, taču viņa darbu grūtu padara jūra, kam ir nelāgs raksturs.

Zvirgzdiņš Juris. «MŪSU LATVIJA» (ar taktilām ilustrācijām)

(1 sējumā)

Grāmatā bērniem interesantā veidā stāstīts par Latvijas valsts dibināšanu, valsts simboliem, pārvaldi un nozīmīgākajām svētku un atceres dienām. Mazie lasītāji par šiem valstiski svarīgajiem faktiem uzzina, lasot vecā Kraukļa sarunu ar Krauklēnu.

Grāmatiņu Braila rakstā būs viegli turēt rokās, jo tā izdota A5 formātā, turklāt interesantu to padara trīs taktilās ilustrācijas, kurās dažādās faktūrās veidoti elementi,

pēc kuriem var atpazīt Jāņus, Brīvības pieminekli un Lāčplēša dienu.

Parra Marija. «VAFEĻU SIRDIS. Lēna un es Satriektajā Matildē»

(2 sējumos)

Grāmata stāsta par diviem deviņgadīgiem draugiem: jūtīgo, uzticamo zēnu Trilli un pārdrošo, temperamentīgo meiteni Lēnu. Grāmatas notikumi norisinās viena gada garumā, no vieniem vasaras saulgriežiem līdz nākamajiem.

Izdevniecība «Liels un mazs» par grāmatas sižetu kādā interneta portālā raksta: *«Bērni izspēlē pirātu uzbrukumu un Otro pasaules karu, iejūtas ielu muzikantu ādā, mēģina savākt dzīvniekus tēvoča kuterī kā Noasa šķirstā, iekārto pansionātu vecam zirgam, dodas bīstamos braucienos vectēva mopēda kastē, kāpj kalnos, lai dzītu aitas mājās no ganībām.»*

Mīrsva Anete. «SAMSONA CEĻOJUMS»

(2 sējumos)

Garstāsts vēsta par desmit gadu vecu zēnu vārdā Matss, kura uzticamākais un tuvākais draugs suns Samsons ir sasniedzis sirmgalvja vecumu un kļuvis neglābjami slims. Draugs savam mīlulim sarūpē īpašu pēdējo ceļojumu, kura laikā zēns ar suni no Hamburgas dodas pie vectēva nomaļā meža mājiņā Engelsburgā, kas patiesībā ir autores izdomāta apdzīvota vieta. To grūtu pagara ne

tikai suņa pārvietošana ratiņos, jo staigāt viņam ir grūti, bet arī tas, ka zēns to dara slepeni no vecākiem.

Šī grāmata nav tikai par suni un viņa zēnu. Tā ir arī par sarežģītām ģimenes attiecībām un, varētu pat teikt, pārpratumiem tajā.

Randa Hilli. «SNIEGBALTAIS UN OGLMELNAIS»

(1 sējumā)

Bērnu grāmatiņa, kurā ir interesants stāsts par diviem kaķiem — Amadeju un Ludvigu. Kad viņu saimnieki mūziķi uz gadu dodas muzicēt un dzīvot ārzemēs, abi kaķi apņēmīgi izlemj palikt un pieskatīt māju.

Šī ir grāmatiņa, ko mazie lasītāji var lasīt kopā ar vecākiem vai... suni, kā tas notika mūsu bibliotēkā aktivitātes «Grāmatu suņi» ietvaros.

Grāmatas formāts (A5) ir īpaši piemērots un saistošs neredzīgiem bērniem, kas vēl tikai apgūst un attīsta savu lasītprasmi.

Vinogradova Laura. «SNĪPULĪTIS NO SNĪPUĻCIEMA»

(1 sējumā)

Bērnu grāmatiņa, ko sarakstījusi mūsu bibliotēkas darbiniece, stāsta par kāda maza Snīpulīša pieaugšanu un apkārtējās pasaules atklāšanu. Snīpulītis nav cilvēkbērns. Viņš ir snīpulītis ar mazu, mīlīgi uzrautu deguntiņu.

«Stāsts vai — ja labāk tīk — pasaka, kas palīdz apstāties, norimt un veltīt laiku visdārgākajam — mūsu

bērniem.» Tā par grāmatu raksta tās redaktore Guna Pitkevica.

**Kerenens Mika. «NOZAGTS ORANŽS
DIVRITENIS»**

(1 sējumā)

Šis ir somu rakstnieka detektīvstāsts, kas aizved mazo lasītāju uz Igaunijas Zupasciemu, kurā mistiski pazudis divritenis. To atrast dodas Marija ar saviem draugiem un sunīti Matīsu. Tas izvēršas pamatīgā izmeklēšanā ar ļoti spraigu sižetu.

«DIEVS RADA PASAULI» (ar palielināto druku)

(1 sējumā)

Tā ir bērnu grāmatiņa, ko 1998. gadā Latvijas Bībeles biedrība izdeva sērijā «Bībele mazajiem». Līdz šim mūsu bibliotēkā nebija nevienas grāmatas mazajiem lasītājiem, kas būtu reliģiska rakstura, tāpēc tika nolemts šo *robu* aizpildīt.

Šī grāmatiņa izdota A5 formātā un tās teksti ir apvienoti gan Braila rakstā, gan palielinātā drukā. «Dievs rada pasauli» papildināta ar uzdevumiem, kurus mazais lasītājs var pildīt viens pats vai kopā ar pieaugušajiem.

**Trūps Raimonds. «PIRĀTS DŽONS UN KARAĻA
KARAVĪRI»** (ar audio ierakstu)

(1 sējumā)

Tā ir bērnu grāmata ar pasakas audio ieraksta pielikumu, kuru ielasījis pats autors. Braila raksta

izdevuma vāku rotā grāmatas oriģinālvāka zīmējums, kura autore ir Baiba Līmane.

Pasaka aizved mazo lasītāju pie kāda labsirdīga pirāta Džona, kurš interesantā veidā cīnās pret karaļa karavīriem, kuriem dots uzdevums viņu, tāpat kā daudzus citus pirātus, sagūstīt un iemest cietumā.

Edgāra Silēna, Beorns Pols. «14-14»

(3 sējumos)

Franču rakstnieku fantāzijas un zinātniskās fantastikas žanrā rakstītais jauniešu romāns aizved lasītāju neiedomājamā piedzīvojumā, līdztekus atgādinot par vēstures notikumiem un to ietekmi uz mūsdienām.

Grāmatas varoņi ir trīspadsmitgadīgi puisi Adriēns un Adrians, kuri dzīvo vienā apkaimē, viņiem ir līdzīgas rūpes skolā, ģimenē, ar meitenēm, taču viņi dzīvo dažādos laikos: 2014 un 1914. gadā. Pateicoties noslēpumainai pastkastītei, viņi nejauši uzsākuši saraksti un kļuvuši par draugiem. Taču viņus gaida kas vairāk nekā sarunas par problēmām skolā. 1914. gadā tuvojas Pirmais pasaules karš, kura laikā Adriana dzimtais ciems Korbenī tiks nopostīts, tāpēc Adriēnam ir jāizdomā kā draugu izglābt.

SKOLAS IETEIKTĀ LITERATŪRA

Rungulis Māris. «GLIEMEŽVĀKS»

(2 sējumos)

Garstāsts «Gliemežvāks» ir par uzticēšanos, cerībām un cilvēku savstarpējo mīlestību. Tajā netrūkst spraigas

detektīvintrigas, kuras risina galvenā varone Zita. Viņa ir pārcēlusies no ierastās lauku vides uz pilsētu, kur viņa lemts noskaidrot sakarības starp pazudušās mātes veidoto māla gliemežvāku un dīvaino lāci, kura ķepu iespaidumi aizvien pavada viņas gaitas.

Šo grāmatu un vēl divas Māra Runguļa grāmatas, kas iznāca jau 2017. gadā, reprodukcijai Braila rakstā ieteica Strazdumuižas internātvidusskolas skolotāji.

Cepīte Inguna Ula. «ULSIKS»

(3 sējumos)

Tas ir biogrāfiski vēsturisks romāns, ko autore veltījusi savai vecaimātei un mātei — Natālijai un Ausmai Derkēvicai. Darbība norisinās 20. gadsimta 60.-70. gados. Tā ir pilna ar laikmeta liecībām, kā arī ar autores bērnības atmiņām, kurās apkārtējie viņu dēvēja par Ulsiku.

Ingunu Cepīti līdz šim pazina kā grāmatu izdevēju, taču tagad viņa ir autore pirmajam romānam «Ulsiks». *«Rakstījusi esmu pirms sāku izdot grāmatas. Varbūt tāpēc, ka esmu tik pietuvināta grāmatu izdošanai, savas grāmata, izņemot kopā ar Juri Zvirgzdiņu rakstītās bērnu grāmatas, nav liktas vākos, vai bijis pārāk daudz paškritikas. Nav bijis laika tam pievērsties. [..] Rakstītais man vienmēr bijis svarīgs. Mamma allaž gribēja, lai rakstu, nevis izdodu grāmatas,»* kādā radio intervijā atzīst Inguna Cepīte.

Arī šo grāmatu izdošanai Braila rakstā ieteica Strazdumuižas internātvidusskolas skolotāji.

GRĀMATAS SAGATAVOŠANĀ

Grāmatas sagatavošanā uz 2019. gadu:

- Penaks Daniels. «**Feja ar karabīni**»
Rukšāne Dace. «**Latviskais laimes kods**»
Ramadani Zana. «**Aiz plīvura slēptās briesmas**»
Kļavis Aivars. «**Melnais akmens**»
Manfelde Andra. «**Mājās pārnāca basa**»
Račs Guntars. «**365**» 1. daļa
Račs Guntars. «**365**» 2. daļa
Bahs Ričards. «**Viens**»
Helberga Osa. «**Sonjas pēdējā vēlēšanās**»
Pēca Monika. «**Otrdienas draudzenes**»
Pēca Monika. «**Septiņas dienas bez**»
Beikere-Klaina Kristīna. «**Bāreņu vilciens**»
Bakmans Frēdriks. «**Te bija Brita Marija**»
Palasio R. J. «**Brīnums**»
Mazvērsīte Daiga. «**Mans draugs Mārtiņš Freimanis**»
Ficeks Sebastians. «**Astotā nakts**»
Egle Jana. «**Svešie jeb miļenkij ti moi**»
Tilaks Dzintars. «**Labi, ka tā! Pastāsti**»
Bērziņš Māris. «**Sveiks, Dzintar Mihail!**»

INFORMĀCIJA VISIEM

Atgādinām, ka ikvienam lasītājam, kurš reģistrējies mūsu bibliotēkā ir iespēja saņemt viņam interesējošo grāmatu vai informatīvo izdevumu Braila rakstā.

Liela daļa Braila raksta grāmatu krājuma glabājas grāmatu krātuvē Silakrogā, uz kuriem bibliotekāri dodas katru otro ceturtdienu. Tāpēc aicinām lasītājus savlaicīgi pasūtīt interesējošās grāmatas pa tālruni 67514513. Savukārt jaunākās grāmatas Braila rakstā (t.sk. ar taktilām ilustrācijām) atrodas uz vietas bibliotēkā un ir pieejamas uzreiz.

Atgādinām, ka Braila raksta grāmatām ir nodrošināta brīva pieeja. Tas nozīmē, ka jebkurš lasītājs var pats pieiet pie plaukta un iepazīties ar jaunākajām grāmatām, izlasot grāmatas anotāciju vai saturu, pirms nolemt vai grāmatu vēlas ņemt lasīšanai.

Ar bibliotēkas krājumā esošo Braila raksta grāmatu sarakstu lasītāji patstāvīgi var iepazīties bibliotēkas mājaslapā www.neredzigobiblioteka.lv sadaļās E-katalogs, Jaunieguvumi vai uz vietas bibliotēkā Braila raksta kartīšu katalogā, kas atrodas Lasītavā.

Aicinām lasītājus būt aktīviem un pašiem piedalīties lēmumu pieņemšanā par reproducējamām grāmatām Braila rakstā, zvanot pa tālruni 67522131 vai rakstot uz e-pastu gunta.bite@neredzigobiblioteka.lv.