

«Latvijas Neredzīgo bibliotēka»

Informatīvais izdevums

JAUNIE VĀKI

Nr. 2012/01 (07)



Rīga

Katalogs izdots Braila raksta nodaļā
Juglas ielā 14, Rīga, LV-1024
Tālrunis: 67522131, 29137112 (Gunta Bite)
e-pasts: **gunta.bite@neredzigobiblioteka.lv**
Bibliotēkas mājaslapa: **www.neredzigobiblioteka.lv**
Twitter.com — **@LNerB**
Draugiem.lv — **draugiem.lv/neredzigobiblioteka.lv**

Ziņas par grāmatām un citiem jaunumiem

Šī ir «Latvijas Neredzīgo bibliotēkas» informatīvā brošūra par izdotajām grāmatām Braila rakstā un citiem jaunumiem. Brošūra iznāk reizi gadā un to var saņemt bibliotēkas abonementā, lasītavā vai Braila raksta nodaļā bez maksas.

Grāmata ir dzīvs organisms ar tendenci attīstīties. Iepriekšējā gada ieceri — 2012. gadā izdot inovatīvas grāmatas redzes invalīdiem, — ir realizējusies. Tagad bibliotēkas krājumā blakus Braila raksta grāmatām ir atrodamas arī grāmatas palielinātā drukā un taktīlās (taustāmās) grāmatas. Pie sasniegtā Braila raksta nodaļa neapstāsies, tāpēc sekojiet līdzī informācijai mūsu mājaslapā www.neredzigobiblioteka.lv vai portālā [Twitter.com \(@LNerB\)](https://twitter.com/LNerB), vai arī sociālajā tīklā Draugiem.lv.

GRĀMATAS BRAILA RAKSTĀ

Zemāk sniedzam sīkāku informāciju par jaunākajām grāmatām Braila rakstā, kas izdotas 2012. gadā. Tās ir sadalītas tematiski. Sadaļā «Daiļliteratūra» apkopotas grāmatas par sociālām zinātnēm, praktisko psiholoģiju, ezotērisku, kā arī dažādu tēmu daiļliteratūra. «Uzziņas literatūra» sevī slēpj enciklopēdijas, eksaktās zinātnes, kā arī likumi un cita juridiska literatūra, bet «Skolas obligātā literatūra» tiek

izdota, sadarbojoties ar Strazdumuižas internātvidusskolas skolotājiem. Tās ir grāmatas, kuras skolēniem skolas programmas ietvaros vajag izlasīt.

DAIĻLITERATŪRA

Māra Jakubovska. «AKMEŅI, AKMENTIŅI...»

(3 sējumos)

Grāmata vēsta par tipisku mūsdienu rīdzinieku ģimeni, kas ir labi izglītoti, pietiekoši pārlicināti un ar zināmu ambīciju devu apveltīti. Tomēr krīze jeb dižķibeles negaidot skar arī viņus, tāpēc uz laiku Rozeni, radu un draugu pierunāti, meklē pajumti attālu radnieku tukšajā mājā „Akmeņi”.

Jaunā dzīves pieredze negaidīti maina viņu attieksmi pret cilvēkiem, dzīvi un notikumiem. Ģimenes līdzšinējās zināšanas, uzskati un iegūtā pieredze izrādās nederīga jaunajos apstākļos. Viņiem atklājas lietas, kas jāiemācās pilnīgi no jauna. Vientuļā lauku māja savus iemītniekus vienlaikus biedē un vilina. Pārbaudījumi sagaida gan draudzību, gan mīlestību un laulāto savstarpējās attiecības.

Agnese Jauna. «MANA FRANCIJA JEB ARDIEVU, SNIEGS!»

(1 sējumā)

Grāmata vairāk ir dienasgrāmatas formāta, kurā Agnese Jauna stāsta par ikdienas sīkumiem, pārvākšanās organizēšanu un salīdzina kultūras. Grāmata var kalpot par franču kultūras gidu, jo tajā aizraujoši aprakstītas Francijas

ikdienas notikumi — vakariņas, sasveicināšanās, vīna dzeršanas paradumi.

Autores ģimene, no kuras perspektīvas arī grāmata sarakstīta, ir vācu-latviešu ģimene, kurai apnicis sešos no rīta celties un šķūrēt sniegu mājas priekšā, kā to nosaka pareizie un kārtīgie Vācijas likumi. Tāpēc došanās uz saulainajiem Francijas dienvidiem, šķiet pareizais lēmums.

Bez šaubām, kā ikviens cilvēks, kurš pavadījis ilgu laiku kādā no valstīm, arī autore beigās nonāk pie dilemmas, kurā valstī palikt — Vācijā vai Francijā, jo sniegu negribas, bet vasarās ir par karstu.

Barbara Bergere. «VAI TAVA DZĪVE IR LAIMĪGA?»

(3 sējumos)

Tā ir noderīga grāmata tiem, kuriem apnicis būt nelaimīgiem un zūdīties par to, ko paši ietekmēt nevar. Tikai 10 vienkāršu atziņu ieviešana savā dzīvē, var padarīt to labāku. Mūsu nelaimīgās dzīves pamatā ir redzēt savu dzīvi tādu, kāda tā patiesībā nav un vēlēties to, kā mums nav. Negodīga attieksme pret sevi un briesmu stāsti, ko mēs paši sev stāstām par dzīvi un pasauli, var likt mums ciest un justies nelaimīgiem. Jāpārstāj rūpēties par citu cilvēku darīšanām, jo viņi paši tiks ar sevi galā. Nav vajadzības baidīties, ka cilvēki mūs neatzīs vai no sekām, kas var rasties rīkojoties pareizi.

Ja vēlaties atbrīvoties no ilūzijām un sākt darboties reālajā vidē, tad šī grāmata ir tieši priekš jums.

Leo Perucs. «LEONARDO UN JŪDA»

(3 sējumos)

Leo Perucs ir ievērojams austriešu rakstnieks, kura romāni un stāsti tulkoti daudzās pasaules valodās. Tagad latviešu lasītāji var iepazīt viņa romānu „Leonardo un Jūda”, kura manuskripts tika atrasts un izdots tikai pēc autora nāves. Grāmata reproducēta arī Braila rakstā un ir iesiešanas procesā. Izdevniecība „Zvaigzne ABC” grāmatas beigās piezīmē, ka „izdevums ir burtiski sagatavots pēc Leo Peruca „Leonardo un Jūdas” pabeigtā manuskripta, kas glabājas Vācu bibliotēkā Frankfurtē pie Mainas. Koriģētas tikai nenozīmīgas pārrakstīšanās kļūdas. [..] Tā kā Perucs, kā pats apliecinājis, piešķīra ļoti lielu nozīmi teikuma ritmam, interpunkcija tika modernizēta ārkārtīgi saudzīgi. Tika vienādotas sīkas nekonsekvences lielā un mazā sākumburta lietošanā, kā arī apostrofa izmantojums.” Veicot grāmatas reprodukciju, Braila raksta redakcija pievērsa vislielāko uzmanību, lai saglabātu visas iepriekšminētās nianšes.

Juris Rubenis, Māris Subačs. «MAZĀ ZIEMASSVĒTKU GRĀMATA»

(1 sējumā)

Grāmatā apkopotas pārdomas par Jēzus Kristus dzimšanas noslēpumu. Katram lasītājam no jauna liek izdzirdēt Ziemassvētku vēsti, kas apliecina: „Dievs ir. Viņš var ieņākt arī tavā dzīvē.” Autori atgādina, ka Ziemassvētki, kas, ir vispazīstamākie svētki, bieži vien mums savā dziļākajā būtībā paliek tāli un nesaprotami.

BIEDRĪBU UN NODIBINĀJUMU LIKUMS

Pēc lasītāju ieteikuma, Braila rakstā esam izdevuši „Biedrību un nodibinājumu likumu” ar pēdējiem grozījumiem, kas izsludināts 2012. gada 1. janvārī.

Sast. Margita Krasnā. «NEPARASTAS IEVĀRĪJUMU RECEPTES»

(1 sējumā)

Ievārījuma gatavošana var kļūt par aizraujošu nodarbi, kura atmodina radošo fantāziju. Šajā izdevumā atradīsiet neparastas receptes, kuras iedvesmos izmēģināt dažādas kombinācijas ar eksotiskiem augļiem. Piemēram, apelsīnu marmelāde ar kanēli, bumbieri medū, greipfrūtu ievārījums ar degvīnu vai zemeņu ievārījums ar šampanieti.

Pēc skaidrā un saprotamā konservu sagatavošanas apraksta šis darbiņš būs pa spēkam katrai saimniecei!

Ulrika Dāvidsone. «VESELĪGI ĒDIENI. GI RECEPTES VISAI ĢIMENEI»

(2 sējumos)

Grāmata sevī ietver 100 dažādu viegli pagatavojamu ēdienu receptes. Te atradīsiet uz kodu, zupu, otro un saldo ēdienu receptes, kā arī uzzināsiet, kā gatavojama maize un konditorejas izstrādājumi.

Grāmata ir ne tikai recepšu krājums, bet arī padomdevējs uztura mācībā. Gūsiet informāciju par pārtikas produktu ietekmi uz organismu, par veselīgajiem un neveselīgajiem taukiem, ātrajiem un lēnajiem ogļhidrātiem.

Izmantojot grāmatā sniegtos ieteikumus, viegli tiksiet galā gan ar ikdienas maltīšu organizēšanu, gan ar viesību galda klāšanu! Labs pavadonis tiem, kuri beiguši vai turpina mācīties LNB Rehabilitācijas centra piedāvātajos ēdiena pagatavošanasursos. Lai sokas!

Paramhansa Yogananda. KARMA & REINKARNĀCIJA

(1 sējumā)

Kāpēc pasaulē ir tik daudz ciešanu un netaisnības?

Kā izturēties pret dzīves izaicinājumiem?

Kas ar cilvēku notiek nāves brīdī un pēc nāves?

Vai eksistē debesu valstība?

Kāds ir reinkarnācijas cēlonis un mērķis?

Šie ir tikai daži jautājumi no to jautājumu klāsta, uz kuriem skolotājs Paramhansa Yogananda sniedz atbildi, daloties savās zināšanās un pieredzē. Skolotājs skaidro karmas, nāves un reinkarnācijas procesus un vēsta par dvēseļu eksistences dziļāko nolūku. Autors sniedz padomus, kā optimāli izmantot katru dzīves dienu.

„Es neaicinu jūs kļūt par ciniķi un pārstāt priecāties par šīs dzīves sniegtajiem labumiem, bet mudinu nekam no tā nepieķerties, lai nebūtu psiholoģiski jācieš, to zaudējot vai no tā šķiroties”.

IERIĶU DZIRNAVAS. Vēsture, ģeogrāfija, dabas zinātnes (apvienots redzīgo un Braila raksts)

(1 sējumā)

Vidzemes šosejas 72. kilometrā no Rīgas, starp Siguldu un Cēsīm, daba ir izveidojusi un cilvēki pilnveidojuši brīnumjauku relaksēšanās vietu — Ieriķu dzirnavas —, kur ikdienas steigā nogurušajiem atgūt spēkus, vērojot brīnišķīgos Melderupes ūdenskritumus, vienmēr mainīgo, savdabīgo floristikas ekspozīciju, gūt enerģiju no iespaidīgā ūdensrata cēlās gaitas.

Grāmatā ir apkopotas teikas, kas saistās ar Ieriķu dzirnavām, kā arī sniegta izsmeļoša informācija par faunu, kāda tur sastopama. Šī grāmata apvieno 3 dažādas zinātnes: vēsturi, ģeogrāfiju un dabas zinātnes, bet īpaši noderīga kā izziņas materiāls pirms došanās uz Ieriķiem izbaudīt pašiem uz savas ādas ūdenskritumu dziedniecisko spēku.

Stīvens Hokings. «VISUMS RIEKSTA ČAUMALĀ»

(2 sējumos)

Autors skaidro principus, kas pārvalda mūsu pasauli, un aizved lasītājus līdz pat teorētiskās fizikas robežām. Viņš iepazīstina lasītājus ar saviem pētījumiem, atklājot sarežģītos Visuma noslēpumus. Grāmatā īpaša uzmanība veltīta A. Einšteina vispārīgajai relativitātes teorijai, kvantu teorijai, laika formai, Visuma vēsturēm un citiem jautājumiem, kas nodarbina mūsdienu zinātkāros prātus. Starp grāmatas tēmām ir jautājumi par to, vai informācijas pazušana melnajos caurumos var ietekmēt mūsu spēju paredzēt nākotni, vai ceļošana laikā ir iespējama un vai attīstītāka civilizācija varētu atgriezties pagātnē un to izmainīt? Krā-

sainās ilustrācijas padara uzskatāmāku šo ceļojumu sirreālajā brīnumzemē, kur elementārdaļiņas, plaknes un stīgas pārvietojas vienpadsmit dimensijās, kur melnie caurumi iztvaiko un pazūd, paņemot līdzīgu savu noslēpumu, un kur pirmatnējā kosmiskā sēkla, no kā mūsu pasaule izdīga, varbūt bija tikai neliels riekstiņš.

SKOLAS OBLIGĀTĀ LITERATŪRA

Inga Ābele. «SNIEGA LAIKA PIEZĪMES»

(5 sējumos)

Ingas Ābeles grāmata ietver vairākus savā starpā nesaisītus stāstus. Katrā no tiem ir attēloti dažāda vecuma cilvēki un to šķietami parastās ikdienas atsvaidzināts pārstāsts. Ļoti tēlaini ir aprakstītas šo tēlu domas dažādās situācijās, kas ļauj pašam lasītājam pat mazliet „pieslēgties” tēla domāšanas veidam. Praktiski visos stāstos ir parādītas cilvēku savstarpējās attiecības, to sarežģījumi un atrisinājumi. Daži stāsti ir jālasa vismaz divreiz, lai atrastu tajos paslēpto dziļo domu. Patiešām piemērota grāmata gariem, tumšiem rudens vai ziemas vakariem.

Nora Ikstena. «ĪSPROZA»

(3 sējumos)

Grāmatā apkopoti latviešu rakstnieces Noras Ikstenas labākie darbi īsās prozas žanrā. Lasītājs gūst ieskatu autores plašo literāro tēlu pasaulē vienlaikus saglabājot savu viedokli par aprakstītajiem notikumiem.

„Fiksējot to visu uz papīra, esmu jutusi gandrīz vai misijas apziņu: ja es to nepierakstīšu, tad neviens vairs to nepārdzīvos,” – tā par saviem darbiem saka Nora Ikstena.

Antons Čehovs. «STĀSTI»

(3 sējumos)

Grāmatā apkopoti populārākie krievu rakstnieka Antona Čehova stāsti. „Katrā stāstā, vai nu tas ir humoristisks, sarkastisks vai traģisks, ir kaut kas no A. Čehovam raksturīgā gaišā cilvēcīguma. Jautrais, dzidrais mažors viņam ir tikpat mīļa tonkārtas kā traģiskais minors. Vienā un tajā pašā stāstā autors vairakkārt mainīja tonkārtas. Viņa celtajā pasaulē priecīgais mainās ar briesmīgo, smeldzīgais ar skaisto, humors apsedz skumjo, ko atklāti nest par smagu,” tik precīzi A. Čehova daiļradi raksturo latviešu valodas un literatūras pedagoģijas maģistre Mārīte Maurmane.

TAKTILĀS GRĀMATAS

Inese Zandere. «DIEGUBURTI»

(1 sējumā)

Ineses Zanderes grāmata reproducēta Braila rakstā ar ilustrācijām no taktiliem (taustāmiem) materiāliem. Ilustrācijās attēloti visi latviešu valodas alfabēta burti līnijās, savukārt blakus lappusē autores veidoties dzejoļi katram alfabēta burtam. Grāmata noderēs ne tikai bērniem, bet arī pieaugušajiem, kuri vēlēties atcerēties vai iemācīties Hebolda rakstu.

LASĪTAVĀ

Lasītavā ir iespējams saņemt bezmaksas avīzīti «Bazūne», kurā ir dažādas rubrikas, piem., «Bibliotēkas ziņas», «Lasītājs runā», «Dzeja», «Vārds autoriem», «Ieskats grāmatā» u.c. Tā iznāk reizi mēnesī, un to var saņemt katra mēneša pirmajā pirmdienā gan redzīgo, gan Braila rakstā. Avīzītes tekstus veido gan bibliotēkas darbinieki, gan paši lasītāji, gan arī grāmatu autori. Sākot ar 2013. gadu avīzītes rubrika «Pietuka Krustiņš» tiek nomainīts uz «Ieskats grāmatā». Jaunajā rubrikā lasītājiem būs iespēja ieskatīties gan jau izdotajās grāmatās Braila rakstā, gan plānotajās grāmatās, gan arī vairāk iepazīties ar grāmatu autoriem.

2013. gadā plānots izdot arī informatīvie materiāli, kuros būs apkopota informācija par interesantākajiem muzejiem un apskates objektiem Latvijā.

Lasītavā notiek daudz dažādu un interesantu pasākumu, kuros var iegūt daudz interesantu un noderīgu informāciju, kā arī lietderīgi pavadīt laiku vai baudīt bezmaksas koncertus. Cītīgi sekojiet līdzi informācijai mūsu mājaslapā un sociālajos tīklos Twitter.com un Draugiem.lv, kā arī nāciet baudīt pasākumu burvību, jo pēc katra pasākuma ikviens aiziet ar prieku un pacilātību sirdī.

GRĀMATAS SAGATAVOŠANĀ

Armands Puče. «**Klients**» (4 sējumos)

Andra Neiburga. «**Stāsts par Tilli un Suņu vīru**»
(1 sējumā)

Māris Ruks. «**Spridzinātāji**» (4 sējumos)

Antuāns de Sent-Ekziperī. «**Atziņas**» (1 sējumā)

Sast. Jānis Pētersons. «**Noklīdis akords**» (1 sējumā)
[taktiliem zīmējumiem]

Maksimilians Kvite. «**Nostaļģija saulrieta krāsā**»
(3 sējumos)

Džeroms Deivids Selindžers. «**Uz kraujas rudzu laukā**»
(3 sējumos)

Filips Rufs. «**Pa stāvu liesmu debesīs**» (5 sējumos)

Sast. K. Riekstiņš. «**Mīlestības vārdnīca**» (3 sējumos)

Sast. L. Vjaterē. «**Vienmēr pieklājīgs**» (2 sējumos)

Ēriks Fromms. «**Mīlestības māksla**» (2 sējumos)

Roberts T. Kijosaki, Šārona L. Lektere. «**Bagātais tētis,
nabagais tētis**» (4 sējumos)

Sakarā ar vairāku grāmatu Braila rakstā nolietojumu 2013. gadā sāksim tās pārīzdot, lai saglabātu nākošajām paudzēm. Priekšroka būs klasīku darbiem, kuri noder ne tikai literatūras, bet arī vēstures liecību saglabāšanas nolūkos.

Vilis Lācis. «**Zvejnieka dēls**» (7 sējumos)

Vilis Lācis. «**Uz jauno krastu**» (7 sējumos)

INFORMĀCIJA VISIEM

Ikvienam lasītājam, kurš reģistrējies mūsu bibliotēkā ir iespēja saņemt viņam interesējošos materiālus Braila rakstā. To var izdarīt divējādi:

1. dodoties uz bibliotēkas Braila raksta nodaļu vai atsūtīt tekstus uz e-pastu gunta.bite@neredzigobiblioteka.lv un veicot pasūtījumu. Teksti tiek pārvērsti un izdrukāti Braila rakstā vienas nedēļas laikā. Tekstu apjoms Braila rakstā

nedrīkst pārsniegt 15 (A4) formāta lapas, t.i., 24`000 zīmes. Maksimālais pasūtījuma apjoms uz vienu cilvēku nedrīkst pārsniegt 100 lapas mēnesī. Pasūtīto materiālu lasītājs saņem iesietu spirālē vai saskavotu.

2. Lasītavā ir iespēja pašiem materiālu ieskenēt un ar *Jaws* programmatūras palīdzību noklausīties tā saturu, kā arī nepieciešamības gadījumā ar tastatūras un Braila raksta rindas palīdzību rediģēt, un, izmantojot printeri *Index 4x4 PRO*, izdrukāt Braila rakstā. Šī iespēja pašam darboties īpaši noderīga studējošiem redzes invalīdiem, jo lasītavā izdrukātā materiāla apjoms nav ierobežots. Lai to varētu izdarīt, lasītājam ir jāprot darboties ar datoru un Braila raksta rindu.

Lai Braila raksta nodaļa varētu pilnvērtīgi strādāt un produktīvāk apmierināt lasītāju vēlmes ir nepieciešama cieša sadarbība. Šī sadarbība ir svarīga abām pusēm, tāpēc nodaļas kolektīvs būs pateicīgs par jūsu idejām un vēlmēm, paziņojot par tām nodaļas vadītājam. Būsim priecīgi par jūsu ieteikumiem!

Lai informācija par nodaļas darbību nonāktu līdz plašākai sabiedrībai, aicinām apmeklēt mūsu nodaļu ekskursijās. Tās gaitā varēsiet ne tikai iepazīties ar Braila raksta grāmatu tapšanas procesiem, bet arī izmēģināt savus spēkus Braila rakstībā.

Nodaļa rīko arī dažādus pasākumus un praktiskos seminārus, kā arī veic apmācību darbam ar Braila raksta printeri. Nodaļa piedalās arī dažādās konferencēs un semināros.